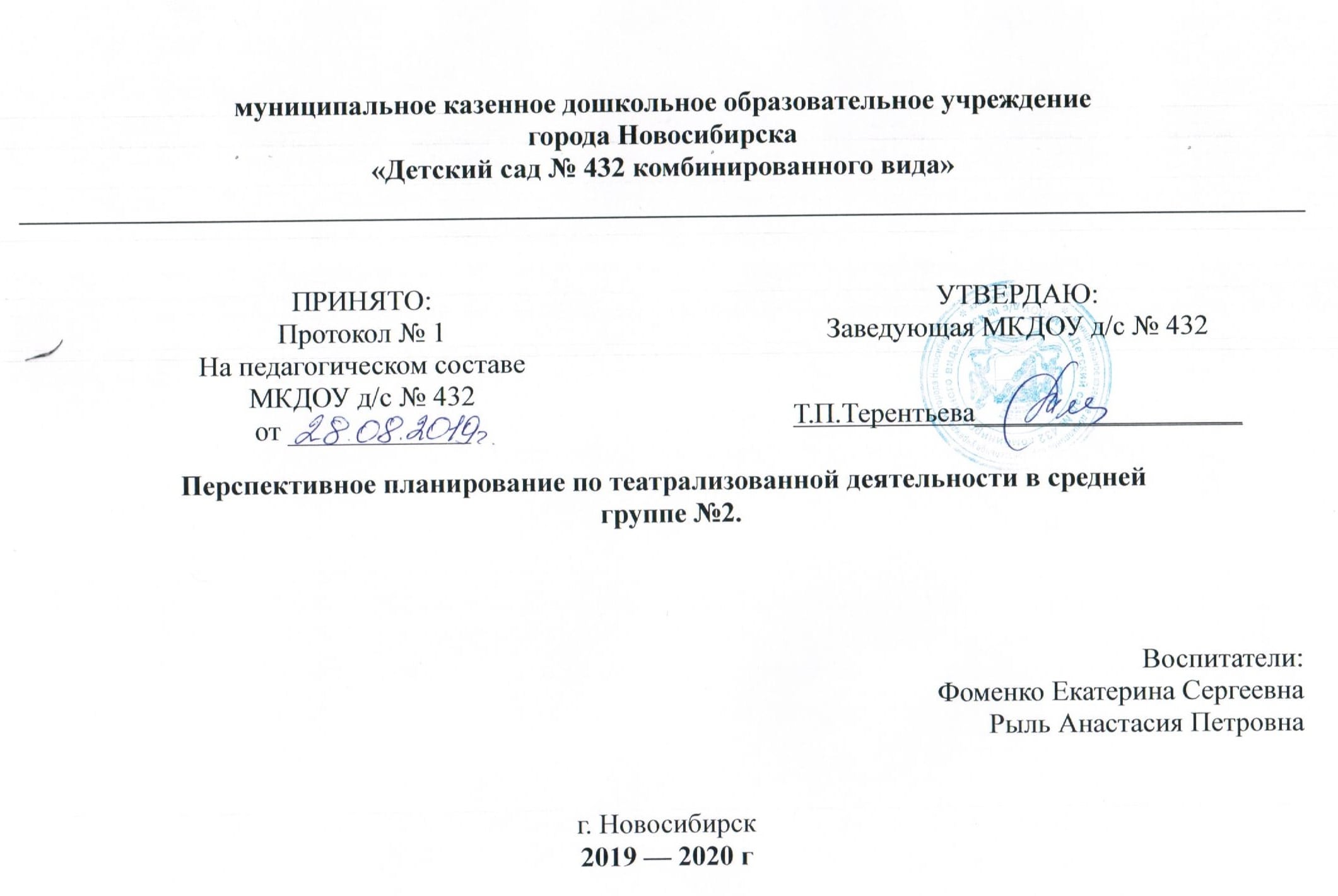
****

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема и форма работы с детьми | Программная задача | Оборудование | Предварительная работа |
| Сентябрь | Адаптационный период. Подготовка  условий. Составление плана мероприятий  на учебный год. Создание и пополнение предметно- развивающей среды : уголка театрализованной деятельности, пополнение  кукол бибабо для театра. Пополнение видеотеки «Российские мультфильмы для детей. | | | |
| Октябрь | Рассказывание и показ  сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Познакомить со сказкой, учить отвечать на вопросы, развивать диалогическую речь. | Театр  на фланелеграфе,  Иллюстрации к сказке | Просмотр мультфильма «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» |
| Показ театра на фланелеграфе «Война грибов и ягод» | Продолжать развивать и поддерживать интерес к театральным постановкам | Театр  на фланелеграфе,  Иллюстрации к сказке | Просмотр предметных картинок «Осень» |
| Рассказывание и показ  сказки «Волк и семеро козлят» | Познакомить со сказкой, учить отвечать на вопросы, развивать диалогическую речь. | Иллюстрации к сказке «Коза с козлятками», настольный театр. | Просмотр иллюстраций мультфильма, дидактическая игра «Из какой мы сказки?» |
| Ноябрь | Рассказывание и показ русской народной сказки «Зимовье зверей» | Вызвать интерес к театрализован-ной деятельности; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, | Настольный  театр – ширма, персонажи к сказке | Иллюстрации к сказке.  Фланелеграф. |
| Декабрь | Беседа с детьми «Что такое театр».  Ряженье в костюмы. | Учить выражать эмоции через движения и мимику; учить выразительной интонации. | Ширма для кукольного театра, куклы бибабо, маски | Фланелеграф, иллюстрации к сказке. |
| «Выразительное движение». Игровые упражнения. | Познакомить  детей с понятиями: «Мимика»; вызывать положительный эмоциональный отклик детей | Шапочки персонажей сказки «Зимовье зверей» | Иммитационные упражнения «Изобрази героя».   Отгадывание загадок с использованием игрушек |
| Драматизация сказки | Развивать умение разыгрывать сюжет сказки, используя для воплощения мимику, жесты | Шапочки персонажей сказки «Зимовье зверей» | Чтение русской народной сказки: «Зимовье зверей».   Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.   Рисование «Какое твое домашнее животное». |
| «Федорино горе» | Познакомить с новой сказкой; познакомить с настольным кукольным театром; учить отвечать на вопросы полным и содержательным ответом. | Книжка К.И.Чуковского «Федорино горе», иллюстрации к сказке. | Знакомство с содержанием сказки. Показ настольного театра.  Вопросы по содержанию.   Рассматривание иллюстраций к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей |
| Январь | «В гостях у бабушки сказки» | Вовлечь детей в  сюжетно-игровую ситуацию; побуждать детей к двигательной активности. | Ширма, предметы для ряженья: фартуки, платочки, маски  персонажей сказки | Иллюстрации к сказкам. |
| Драматизация сказки «Федорино горе» | Учить  эмоционально и выразительно выступать перед зрителями, развивать творческие способности. | Декорация к сказке, музыкальное сопровождение. | Подготовка к драматизации.   Драматизация сказки |
| «Лисичка сестрица и серый волк» | Побуждать к активному восприятию сказки; учить слушать внимательно сказку до конца и следить за развитием сюжета | Настольный театр, иллюстрации к сказке. | Рассматривание иллюстраций к сказке. Обсуждение характерных особенностей героев. |
| Февраль | Рассказывание сказки «Лисичка сестрица и серый волк» вместе с детьми. | Познакомить с новой сказкой; познакомить с настольным кукольным театром; учить отвечать на вопросы полным и содержательным ответом. | Ширма для кукольного театра, куклы бибабо, маски | Создание театра  по русской народной сказке «»Лисичка сестрица и серый волк. Рассматривание иллюстраций в книгах. |
| Показ детям сказки педагогом и старшими детьми | Вызвать желание следить  за развитием событий в знакомой сказке с помощью театра масок. | Театр масок  костюмы | Подготовка масок. Рассматривание костюмов и масок.  Ряженье в костюмы. |
| Показ кукольного спектакля «Лисичка сестрица и серый волк» | Развивать творческие способности;  вызвать эмоциональный отклик детей на выступление перед зрителями. | Ширма для кукольного театра, куклы бибабо, маски. | Подготовка к спектаклю. Этюды на выразительность передачи  образа с помощью мимики и жестов. |
| «Петушок и бобовое зернышко» | Познакомить с театром  перчаток и варежек.  Развивать речь детей средствами кукольного театра, расширять словарный запас, формировать артикуляцию, добиваясь  четкого произношения слов  при разучивании произведений устного народного творчества и сказок. | Настольный театр,  театр варежек и перчаток, иллюстрации к сказке. | Подготовка театра варежек и перчаток по сказке. Иллюстрации к сказке. |
| Март | «Вот как мы умеем» | Вовлечь детей в игровой сюжет; побуждать к двигательной имитации, учить импровизировать, в рамках заданной ситуации. | Музыкальное сопровождение, маски. | Подготовить музыку  «Русская народная пляска», маски. Этюды на выразительность передачи  образа с помощью мимики и жестов. |
| Самостоятельная театральная деятельность | Побуждать детей самостоятельно сочинять и разыгрывать небольшие сказки, используя куклы. | Настольный театр, ширма для кукольного театра, куклы бибабо, маски. | Подготовить куклы бибабо, иллюстрации к сказкам. |
| Драматизация сказки «Петушок и бобовое зернышко» | Побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; дать представление об основных эмоциях. | Маски персонажей, декорации  музыкальное сопровождение. | Приготовить карточки с изображением героев сказки «Петушок и бобовое зернышко».  Музыкальное сопровождение в записи. |
| «Бременские музыканты» | Познакомить со сказкой, помочь понять смысл содержания сказки. | Декорация к сказке, музыкальное сопровождение. | Просмотр мультфильма «Бременские музыканты» |
| Апрель | Музыкально – ритмические движения «Веселые музыканты | Учить двигаться под музыку, развивать положительный настрой у детей | Веселая музыка из сказки «Бременские музыканты» | Музыкально-ритмическая композиция |
| Постановка сказки перед детьми детского сада. | Развивать творческие способности.  Постановка сказки для детей детского сада. | Декорация к сказке, маски, костюмы для ряженья, музыкальное сопровождение | Музыкально-ритмическая композиция |
| Постановка сказки перед детьми детского сада. | Учить  эмоционально и выразительно выступать перед зрителями, развивать творческие способности. | Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказкам, маски, декорации. | Музыкально-ритмическая композиция |
| «Три поросенка» | Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету; характеризовать героев; вместе с педагогом пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации. | Ширма для кукольного театра, куклы бибабо, маски. | Приготовить музыкальное сопровождение в записи, маски  персонажей. |
| Май | Игровое упражнение «Мы показываем сказку» | Вовлечь детей в игровой сюжет; побуждать к двигательной имитации, учить импровизировать, в рамках заданной ситуации. | Музыкальное сопровождение, маски персонажей. | Имитационные упражнения «Изобрази героя».  Отгадывание загадок с использованием игрушек |
| Конкурс – викторина «В гостях у сказки» | Создать радостное настроение, подвести итог занятий кружка.  Учить вспоминать знакомые сказки, разыгрывать их, предварительно наряжаясь в костюмы. | Маски героев по сказке, костюмы | Отгадывание загадок по содержанию сказки. Этюды на выразительность передачи  образа с помощью мимики и жестов. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |